



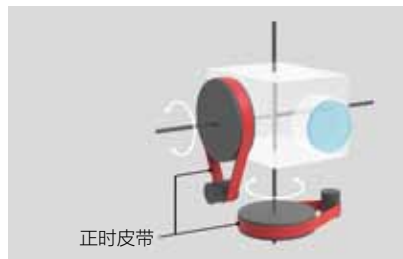
索尼首款IP 4K摄控一体机，具有NDI® | HX能力，以及Exmor R COMS成像器打造的出色画面质量

## 适用各种场合的出色成像质量

索尼开发了摄像机模块的所有关键部件，包括镜头、成像器和处理器。我们在家用和商业专业市场均拥有丰富经验，可确保摄像机模块具有出色的彩色参数，满足各种应用的需求。作为一家成像设备制造商，索尼公司正在不断开发和改进先进成像技术，以提供高质量的图像。



## 专业应用



### 系统兼容性

索尼与许多合作伙伴供应商建立了密切的联系，使其自己的产品能够与外围设备保持良好的兼容性。NDI® | HX 兼容性 \* 支持高效的基于 IP 的现场制作，实现灵活的配置。

\* BRC-X401/SRG-201M2/SRG-HD1M2, 使用选购许可证。

## NDI® | HX

NDI® 是 NewTek 有限公司的注册商标。

本产品的网络服务、内容和 [ 操作系统和 ] 软件可能受个别条款和条件的约束，并可能随时变更、暂停或中断，可能需要支付费用、进行注册和填写信用卡信息。

### 精准的移动

索尼凭借着在专业领域积累的先进经验和丰富知识，为用户打造了优异的产品性能：PT 驱动器使用了正时皮带，具有出色的准确性和平顺度；优化的控制参数使得用户能够通过控制器进行的直观的操作，满足专业用户的需求。

### 耐用性

我们的摄像机均经过严苛的测试，包括镜头的耐用性测试和平移 / 俯仰操作测试，以确保它们在质量和可靠性方面都符合专业用户的苛刻标准。

## 基于AI的视频分析技术改变大家的工作方式

配合 REA-C1000 一起使用时，可实时创建引人入胜且易于操作的视频内容，AI 驱动的虚拟摄像功能可提供多样的拍摄角度。

REA-C1000 需另购。



REA-C1000



# 用于政府、企业和教育环境的SRG-HD1M2摄像机

## 出色的画面质量

- 1/2.5英寸4K Exmor R 成像器
- 12倍 (4K/高清)变焦能力
- 70°广角拍摄

## 灵活、高效、基于IP的节目制作方式

- NDI®\*\*|HX 能力(选购)
- 通过网络电缆实现PoE+/画面输出/摄像机控制
- 远程观看(RTSP/RTMP\*\*\*)

## 轻松进行系统集成和操作

- 预设过程中快速进行平移/俯仰移动
- 预置位画面静止功能
- PTZ云台同步功能\*\*\*

\* 使用选购的许可证

\*\* NDI® 为 NewTek,有限公司的注册商标。

\*\*\*计划在2020年上半年升级后实现。

## 技术规格

型号名称	SRG-HD1M2
视频输出	3G-SDI, HDMI和IP流媒体 *4K只能通过HDMI和IP流输出
有效像素	850万像素
光学变焦	12倍
变焦比率	12x (4K/HD), (数字变焦12倍)
成像器	1/2.5 Exmor R CMOS
最低照度(50IRE)	1.6 lux (50IRE, F2.0 30fps)
信号系统(最高)	3840 × 2160 29.97p (选购许可证)/1080 59.94p
水平视角(广角)	约70°
平移/俯仰范围	平移: ±170 俯仰: +90, -20
最高预设速度(度/秒)	300°/秒(平移), 126°/秒 (俯仰)
预设数量	256 (CGI)
预置位画面静止	支持
机身颜色	黑白
控制接口	VISCA, VISCA over IP, CGI
PoE+	支持 (兼容IEEE802.3at )
音频	2通道
IP流媒体	支持
外同步输入	不支持
交流适配器	DC12 V
天花板安装	支持
Tally	不支持
选购	4K 升级选项, NDI®** HX

\* NDI®为 NewTek,有限公司的注册商标。

### SRG-HD1M2



前部



后部

© 2019 索尼公司版权所有。  
未经书面许可严禁复制全部或部分内容。  
性能和规格如有变动,恕不另行通知。  
重量和尺寸数值均为近似值。

“SONY”、“SXR”、“Z-Phosphor”、“Motionflow”和“Remote Commander”均为索尼公司商标。  
所有其他商标均为其各自所有者财产。  
您所在区域的产品销售详情请访问索尼专业系统网站或咨询当地索尼代表处。

索尼(中国)有限公司之  
索尼中国专业系统集团

索尼专业产品服务热线: 400-810-2208

<http://www.pro.sony>

地址: 上海市黄浦区湖滨路222号领展企业广场一座8楼  
邮编: 200021  
电话: (021) 6121-6220

2019年12月印刷